

神園 第二十一号

- ・ 論文

大正天皇の神宮御親謁の淵源—明治天皇四度の神宮御親拝—

吉川竜実(神宮禰宜・神宮司廳文化部部長)

- ・ 明治維新百五十年記念特別展

明治日本が見た世界—巨大壁画でたどる日本開国史—

臼井泰輔(明治神宮権禰宜)

- ・ 明治維新百五十年記念特別展

ギャラリートーク

津田梅子と大山捨松—日米に橋を架けた明治の女子留学生たち—

高橋裕子(津田塾大学学長)

久野明子(日米協会副会長・大山捨松曾孫)

クロード・モネと明治日本—印象派を巡る日仏交流史—

マチュー・セゲラ(日仏会館フランス事務所協力研究員)

外交官アーネスト・サトウが見た明治日本—江戸開城談判から条約改正まで—

イアン・ラックストン(九州工業大学教授)

- ・ 第三十二回 国際神道文化研究会

近代における神社の造形と「固有性」の問題

- ・ 明治天皇聖蹟の調査と研究(十九)

宮城県の明治天皇聖蹟

打越孝明(明治神宮国際神道文化研究所主任研究員)

- ・ レポート

「明治神宮 歴史データベース」の公開について

戸浪裕之(明治神宮研究員)

- ・ 神道文化を海外に—アメリカ・カナダを訪れて—

伊藤守康(明治神宮権禰宜)

- ・ 明治神宮訪問—体験を通じた国際交流の学び—

長澤裕美子(ジャパン・ソサエティー(ニューヨーク)教育・ファミリープログラム部長代理)

- ・ 近くて遠い—日本と韓国間のテレビドラマリメイク—

ジュリア・ストリアル(ロンドン大学 SOAS 博士課程・明治神宮 PhD 日本研究奨学生)

- ・ 明治神宮秋のセミナー@パリ第七大学

中世日本における統治者誕生のプロセス—政治、宗教、ジェンダーとの係わりを踏まえて—

アンナ・アンドレーワ(ハイデルベルグ大学リサーチフェロー)

—敬称略、肩書は当時のもの—